

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з Обмеженою Відповідальністю «УКРКІНО» вул. Хімічна, будинок 1/27, квартира 403, м. Одеса, 65031, +380673262970, info@ukrkino.pro
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата : 02.11.2011 Номер: В 000181
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата : 30.04.2021 Номер: 728/8-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження Відсутні Док. № 21/02/22 від 21 лютого 2022 р

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Серійний самогубець		
Режисер-постановник	Поліщук Леля Володимирівна		
Громадянство / місце проживання	Україна		
Перший фільм	Так	+	Ні
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для	-----		

Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Поліщук Леля Володимирівна			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	+		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		Ні	
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 10 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			

Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	Яніс, молодий чоловік, нещодавно пережив страшну втрату. Він втратив кращого друга, і підозрює свою причетність до трагедії. Це виявилось останньою краплею в переповненій посудині розчарувань, два зруйнованих шлюби, складні відносини з батьками і колегами цілковито переконали його перейти до відлюдницького способу життя. Втративши цінність і сенс життя, він намагається заповнити зовнішню і внутрішню порожнечу. Його життя перетворюється в нескінченний віртуальний лабіринт, де стираються межі реального і віртуального. Спроби витіснити і замінити чимось душевний біль, додають нові, не пізнані аспекти розчарування, відчаю, поступово руйнують особистість героя і трансформують його в нове, ілюзорне, а можливо і реальну істоту. Нова форма життя, гігантський прозорий черв'як, наповнений тисячами личинок, вад і заміників щастя. У глибині якого нелегко розрізнити людський силует - це добре забута, стара, доеволюційна, стародавня сутність... або це вершина розвитку сучасної людини?	
Знімальний період	З вересня 2022	До листопада 2022
Кількість знімальних днів	5	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (5д)	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна 2023	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 1 650 000	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 1 500 000	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Журженко Ольга Сергіївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за	Журженко Ольга

Продовження додатка 2

наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	Синопис Сценарій фільму Біографія та фільмографія режисера - постановника та автора сценарію Біографія та фільмографія продюсерів Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера - постановника та автора сценарію) Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму. Довідка про відповідність критеріям закону про Державну підтримку кіно в Україні Лист ТОВ "УКРКІНО" про відсутність обмежень щодо надання державної підтримки кінематографії Режисерське бачення Згоди на обробку персональних даних режисера/сценариста та продюсерів Продюсерське бачення Гарантійний лист

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.